МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ КОМАНДЫ «ЗВУКОРЕЖИССЁРЫ»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ станции** | **Название станции** | **Задание команды** | **Ответ / работа команды** | **Отметка учителя** |
| **3** | «Искра эфира»  (1925 г.) | Создайте фон эфира  (5–7 секунд): щелчок включения, лёгкий шум, короткий тон.  Отработайте громкость и плавность. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **4** | «Голоса Победы» (1941–1945 гг.) | Составьте фоновую дорожку для радиосообщения: треск эфира, марш, фанфары. Укажите последовательность. | Выберите 2–3 эффекта и укажите порядок:  ( )  ( )  ( ) |  |
| **1** | «Когда радио  стало видеть»  (1950–1980-е гг.) | Подготовьте короткую звуковую сцену (6–8 секунд) из эффектов: дождь, шаги, ветер, звонок, аплодисменты. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **2** | «Современные радиостанции и цифровая волна» | Придумайте джингл из трёх звуков (5-6 секунд).  Укажите последовательность и длительность каждого. | Последовательность:  1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Повторить 2–3 раза для узнаваемости. Отметьте длительность: ~\_\_\_\_ сек |  |